



ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ
HISTORICAL MUSEUM OF ALEXANDROUPOLIS

Εκπαιδευτικά προγράμματα Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης 2026-2027

εδαγμάτς Γενική άποψίς τής πόλεως
édéagatch Vue générale de la ville



Περιεχόμενα

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	3-5
«Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ - Η ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ»	6
«ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΤΙΣ 4 ΕΠΟΧΕΣ»	7
«ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ»	8
«ΤΑΞΙΔΙ-ΣΤΑΘΜΟΣ-ΠΟΛΗ»	9
«ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ;»	10
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	11





Γνωριμία με τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Μουσείου

Στην καρδιά κάθε κοινωνίας βρίσκεται η πολιτιστική της κληρονομιά, ένας ζωντανός ιστός παραδόσεων, ιστοριών και τεχνών που συνεχίζει να εξελίσσεται με κάθε γενιά.

Το Ιστορικό Μουσείο Αλεξανδρούπολης, στην προσπάθειά του να διαφυλάξει και να προβάλει αυτόν τον πλούτο, αναγνωρίζει τον ουσιαστικό ρόλο που διαδραματίζει η εκπαίδευση στην προώθηση και διατήρηση της πολιτιστικής συνείδησης. Είναι στις αίθουσες και τους χώρους αυτού του θεσμού που οι νέες γενιές συναντούν το παρελθόν, ανακαλύπτουν τις ρίζες τους και κατανοούν τις διάφορες εκφάνσεις της ανθρώπινης δημιουργικότητας.

Μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του μουσείου, στοχεύουμε να θεμελιώσουμε γέφυρες γνώσης και κατανόησης, ώστε οι μαθητές να εμπλουτίσουν την προσωπική τους ταυτότητα και να ενισχύσουν την κριτική τους σκέψη. Τα προγράμματα είναι σχεδιασμένα με τρόπο που να προσφέρουν ένα διαδραστικό περιβάλλον για μάθηση, ανακάλυψη και ανάπτυξη, δίνοντας έμφαση τόσο στην ατομική όσο και στη συλλογική εμπειρία, στοχεύοντας στη(ν):

- Ευαισθητοποίηση και Σεβασμό στην Πολιτιστική Κληρονομιά: Ενίσχυση της συνείδησης και της εκτίμησης των μαθητών για την πολιτιστική κληρονομιά, προάγοντας την κατανόηση της ιστορίας και των πολιτισμών που σχημάτισαν τη σημερινή τους ταυτότητα.
- Αλληλεπίδραση και Συνεργασία: Δημιουργία ευκαιριών για ομαδική εργασία και διάλογο, ενθαρρύνοντας τη συνεργασία, την επικοινωνία και τον αμοιβαίο σεβασμό ανάμεσα στους μαθητές.
- Αυτο-ανακάλυψη και Αυτο-έκφραση: Παροχή ευκαιριών για προσωπική έρευνα και αυτο-ανακάλυψη μέσω της αλληλεπίδρασης με τις τέχνες και τον πολιτισμό, ωθώντας τους μαθητές να κατανοήσουν και να εκφράσουν την ταυτότητά τους.
- Δημιουργική Έκφραση: Ενθάρρυνση των μαθητών να εκφράζουν τις ιδέες και τα συναισθήματά τους μέσω διαφόρων μορφών τέχνης και δημιουργικών/βιωματικών δραστηριοτήτων.
- Σύνδεση με το Σχολικό Πρόγραμμα: Προσαρμογή των προγραμμάτων, ώστε να συμπληρώνουν και να εμπλουτίζουν το υπάρχον σχολικό πρόγραμμα, γεφυρώνοντας τη θεωρία με την πράξη.

Το προγράμματά μας είναι ‘ριζωμένα’ στις αρχές της ανακαλυπτικής και συνεργατικής μάθησης, καθοδηγώντας τους μαθητές μέσα από μια διαδικασία, όπου η περιέργεια και η δημιουργικότητα είναι ‘πρωταγωνιστές’. Κάθε ένα από τα παραπάνω είναι επιλεγμένο και σχεδιασμένο λαμβάνοντας υπόψη την ηλικία των συμμετεχόντων, την τάξη στην οποία απευθύνονται και τη σχετική θεματική ενότητα, εξασφαλίζοντας μια ζωντανή και διαδραστική εμπειρία για τους μαθητές-επισκέπτες.

Αναγνωρίζουμε την ισχύ της γνώσης που προκύπτει μέσα από την εξερεύνηση και την αλληλεπίδραση, επομένως, ενσωματώνουμε δραστηριότητες, όπως εικαστικές δημιουργίες, μουσικοκινητικές δραστηριότητες, κυνήγι θησαυρού και δημιουργική γραφή, που ενθαρρύνουν τους μαθητές να σκέφτονται εκτός των τετριμμένων. Επιπλέον, τα εκθέματα του μουσείου διαδραματίζουν κεντρικό ρόλο, λειτουργώντας ως γέφυρες που συνδέουν τη θεωρητική γνώση με την απτή εμπειρία, επιτρέποντας τη βαθύτερη κατανόηση και την προσωπική σχέση με τα θέματα που εξετάζονται.

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης υλοποιούνται από την Ιστορικό Τέχνης-Μουσειολόγο, Κική Χριστοδούλου.

Ακολουθεί η αναλυτική παρουσίαση των προγραμμάτων:



«Η τέχνη της ανακύκλωσης – η ανακύκλωση της τέχνης»

ΗΛΙΚΙΑ: ΜΑΘΗΤΕΣ Δ', Ε' & ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΑΠΟ 90 ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ



Το πρόγραμμα αφορά την ανακύκλωση και τη σχέση της με την κλιματική αλλαγή και την προστασία του περιβάλλοντος. Οι μουσειακοί χώροι και η τέχνη έχουν αποδείξει σε παγκόσμιο επίπεδο ότι μπορούν να παίξουν σημαντικό ρόλο γνωριμίας και ευαισθητοποίησης σε παρόμοια θέματα. Στόχοι του προγράμματος είναι:

- να γνωρίσουν οι συμμετέχοντες το ζήτημα της ανακύκλωσης και το ρόλο της στην προστασία του περιβάλλοντος
- να παρατηρήσουν πώς οι καλλιτέχνες χρησιμοποιούν την τέχνη τους για να ευαισθητοποιήσουν ευρύτερο κοινό
- να δημιουργήσουν το δικό τους τοπίο –αστικό ή φυσικό– που θα προβάλλει τις ανησυχίες και τους προβληματισμούς τους σε θέματα κλιματικής αλλαγής, προστασίας περιβάλλοντος και ανακύκλωσης

«Ζωγραφίζοντας τις 4 εποχές»

ΗΛΙΚΙΑ: ΜΑΘΗΤΕΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΑΠΟ 90 ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ



Το πρόγραμμα αφορά στις εικαστικές τέχνες και συγκεκριμένα στη ζωγραφική. Η γνωριμία των μαθητών με την τέχνη γίνεται με το παράδειγμα της απεικόνισης των τεσσάρων εποχών του χρόνου στην τεχνική της ζωγραφικής. Οι στόχοι του είναι οι μαθητές:

- να διακρίνουν τις τεχνικές δημιουργίας έργων τέχνης, να διαχωρίσουν -οι μικρότεροι- εκείνην της ζωγραφικής και να μάθουν στοιχεία της ιστορίας της,
- να γνωρίσουν τους τρόπους, τα σύμβολα, τους κώδικες, με τους οποίους οι ζωγράφοι απεικόνισαν τις 4 εποχές του χρόνου,
- να συγκρίνουν τις επιλογές απεικόνισης των εποχών του χρόνου σε διάφορες εποχές και χώρες.



«Τέχνες και Μαθηματικά»

ΗΛΙΚΙΑ: ΜΑΘΗΤΕΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΑΠΟ 90 ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ

Το γνωστικό επίπεδο κάθε προγράμματος εξαρτάται από το αντίστοιχο μαθησιακό της σχολικής ομάδας, ξεκινώντας από την απλή γεωμετρία στο Νηπιαγωγείο και φτάνοντας στην αξία των υπολογισμών και των συσχετισμών με την αρχιτεκτονική. Οι επιμέρους στόχοι αυτού του προγράμματος είναι:

- να διαπιστώσουν οι μαθητές τη σχέση των τεχνών (ζωγραφική, γλυπτική, αρχιτεκτονική, κεραμική) με τη γεωμετρία και την αριθμητική,
- να κατανοήσουν ότι οι επιστήμες και οι τέχνες σχετίζονται μεταξύ τους σε πλαίσιο θεωρητικό και, κυρίως, εφαρμογής,
- να καταλάβουν ότι ο συνδυασμός και η συνεργασία διαφορετικών επιστημονικών πεδίων, ανοίγει ορίζοντες και προοπτικές για όλα τα συνεργαζόμενα πεδία.

«Ταξίδι-Σταθμός-Πόλη»

ΗΛΙΚΙΑ: ΜΑΘΗΤΕΣ Δ', Ε' & ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΑΠΟ 90 ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ



Διερευνούμε την ιστορία της Αλεξανδρούπολης αξιοποιώντας τα ιστορικά σημεία (τοπόσημα) της πόλης που σώζονται μέχρι σήμερα. Επιμέρους σκοποί του προγράμματος είναι:

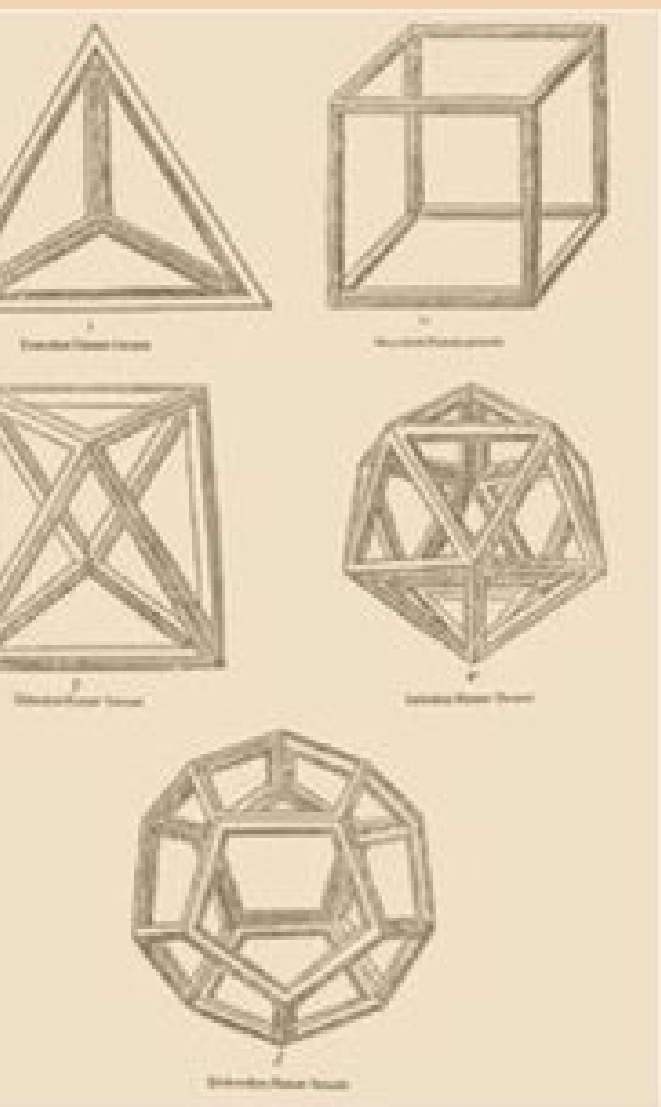
- να γνωρίσουν οι μαθητές την ιστορία της πόλης στην οποία ζουν, μέσα από σημεία-σταθμούς (κυριολεκτικά και μεταφορικά) που κάποια υπάρχουν μέχρι σήμερα
- να ενημερωθούν για τους τρόπους με τους οποίους ο άνθρωπος ταξίδεψε και ταξιδεύει
- να συγκρίνουν τις επιλογές των μέσων μεταφοράς στο χρόνο και στο χώρο
- για την Στ' τάξη γίνεται μια μικρή ετυμολογική ανάλυση των λέξεων του τίτλου



«Μουσική στο Μουσείο;»

ΗΛΙΚΙΑ: ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΑΘΜΙΔΩΝ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΑΠΟ 90 ΕΩΣ 120 ΛΕΠΤΑ



Διαπιστώνονται με το πρόγραμμα αυτό οι σχέσεις της μουσικής και των μουσείων, από την κοινή ρίζα των λέξεων μέχρι τις πιο δυσανάγνωστες συνδέσεις του ήχου και των εικαστικών. Οι επιμέρους στόχοι του είναι:

- να εξοικειωθούν τα παιδιά με τον μουσειακό χώρο και να ερευνήσουν τα χαρακτηριστικά των μουσειακών αντικειμένων,
- να γνωρίσουν και να συγκρίνουν μουσικές παραδόσεις, ρυθμούς, όργανα, ήχους του τόπου και του κόσμου,
- να αναπτύξουν τις δημιουργικές και τις συνεργατικές τους ικανότητες.



Πληροφορίες

Τα προγράμματα υλοποιούνται μετά από τηλεφωνική συνεννόηση με τη γραμματεία του μουσείου, στο τηλέφωνο 2551028926 και υλοποιούνται από Τρίτη έως Παρασκευή με δυνατότητα ώρας έναρξης στις 10:30.

Η διεξαγωγή των προγραμμάτων γίνεται στις αίθουσες του Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης και η διάρκεια κάθε προγράμματος είναι από 90 έως και 120 λεπτά περίπου, με μέγιστο αριθμό 20-22 παιδιών ανά πρόγραμμα.

Το κόστος του κάθε προγράμματος είναι 2€ ανά μαθητή.